



# *Développement Ethique et Fonctionnement Institutionnel*

*La revue participative du collectif de recherche Psymas*

## Appel à contribution

**« La place du silence dans la transmission institutionnelle »**



### Caractéristiques de l'écrit sollicité

- 10 pages maximum (police 12, Times New Roman, interligne simple) ;
- Écrit original, sans publication antérieure ;
- Forme libre (étude de cas, récit professionnel, article à vocation scientifique...)
- Texte au format Word uniquement, en mentionnant votre nom et votre profession (éventuellement votre type de structure d'exercice si vous souhaitez que cela figure avec votre texte).

Date limite d'envoi : **1<sup>er</sup> juillet 2020**, à [contributions-defi@psymas.fr](mailto:contributions-defi@psymas.fr).

Informations sur <http://defi.psymas.fr>, ou en écrivant à [contact@psymas.fr](mailto:contact@psymas.fr).

## « La place du silence dans la transmission institutionnelle »

Le collectif de recherche Psymas est heureux de vous inviter à participer au prochain numéro de sa revue participative!

Pour cette nouvelle publication, nous avons souhaité vous proposer un thème en lien avec une situation que chaque professionnel rencontre dans son exercice quotidien : la transmission d'informations au sein de l'institution.

En effet, chacun d'entre-nous est amené, à un moment ou un autre, à transmettre quelque chose de sa pratique et de ses constats à ses équipiers ou à la structure elle-même. Les occasions appelant à cet acte particulier sont nombreuses et variées : réunion et entretien, dossier et grille d'observation, rapport et compte-rendu... Autant d'instantanés durant lesquels nous partageons une partie de nos connaissances avec les autres.

Qu'il s'agisse d'une parole qui se déploie, de mots qui prennent forme sur une feuille, de coches qui confirment ou infirment un élément de la réalité, il s'agit finalement toujours d'espaces au sein desquels les informations circulent parmi un certain nombre de personnes.

Ces informations concernent de multiples domaines, mais il en est un qui prend une importance toute particulière lorsqu'il s'agit de réfléchir à l'éthique institutionnelle : celui des connaissances obtenues au sujet des personnes que nous accompagnons.

En effet, s'il est relativement simple de partager une partie de notre propre réalité professionnelle, il est plus complexe d'envisager le dévoilement d'informations qui ne nous appartiennent pas, ou du moins pas entièrement. Certaines questions émergent alors souvent dans notre esprit : faut-il dire ou faut-il taire ? Qui doit savoir et qui doit ignorer ? Pourquoi et comment utiliser ce que nous savons de l'autre ?

Au sein de cet interstice entre parole et silence se trouve un important enjeu éthique en institution : le questionnement de celui qui sait quelque chose et qui doit choisir ce qu'il convient d'en faire. Dans ce choix réside un rappel essentiel : l'information, lorsqu'elle concerne un être humain, n'est jamais une simple donnée. C'est avant tout une responsabilité pour la personne qui en dispose.

Cette réalité se trouve au cœur-même du mot, qui provient du latin « *informare* », prenant le double sens de « *donner forme à* » et de « *se former une idée de* ».

Voilà peut-être le sens profond de la responsabilité de celui qui sait : au-delà de la transmission d'une connaissance permettant d'aider une équipe ou un établissement à accompagner une personne (notamment en se formant une idée de ses attentes et de ses besoins), il s'agit aussi et surtout de donner forme à cette personne dans le monde.

Cette forme est par exemple celle qui sera la sienne au sein des représentations des professionnels ou de ses proches ; représentations que nous contribuerons à forger et à colorer par ce qu'on choisira de dévoiler ou non.

C'est également celle qu'elle aura au sein de l'institution, qui portera un regard différent sur elle selon ce qu'elle connaîtra de ses ressentis et de ses actes.

C'est enfin, et surtout, celle qu'elle aura à ses propres yeux car le regard des autres est un miroir dont le reflet agit profondément sur notre conception de nous-mêmes.

Ainsi, le choix de dire ou de taire n'est en rien anodin : c'est une responsabilité essentielle pour celui qui peut exposer une personne aux regards et aux pensées des autres.

Pour cette raison, nous vous proposons de participer à ce numéro, qui cherchera à penser les enjeux de cette responsabilité par l'angle du silence.

Ce choix repose sur deux considérations :

Le silence n'est pas un néant, un abîme vide de sens. C'est un espace, une parole sans mot qui dit quelque chose de notre regard sur l'autre, sur l'institution et sur notre manière de concevoir notre lien et notre présence auprès de ceux que nous accompagnons.

Il est aussi un rythme, une interruption délibérée dans le flot incessant d'informations qui parcourt les établissements et services. En cela prend-il une signification particulière qu'il est essentiel d'explorer car, en comprenant le sens d'une absence de parole, nous pouvons également mieux saisir la signification de cette dernière lorsqu'elle se fait entendre.

Ce nouveau numéro vous propose donc de réfléchir au thème du silence dans les transmissions institutionnelles, avec pour axes principaux ces quelques questions :

- Quel sens, général ou particulier, prend l'acte de silence pour vous, au sein de la pratique professionnelle ou institutionnelle ?
- Est-il déjà arrivé que vous choisissiez de taire une information que vous déteniez au sujet d'une personne accompagnée ? Que la réponse soit oui ou non, quel sens a eu ce choix pour vous ?

Comme pour notre précédente publication, cet appel à contribution concerne toute forme d'écrits. La rubrique « Articles » vous invite à rédiger sous une forme classique, mais celle concernant les « Impressions & ressentis » laisse entière liberté aux propositions moins traditionnelles.

Nous espérons que vous serez nombreux à répondre à cet appel et que nous pourrons, ensemble, poursuivre de la plus belle des manières la réflexion collective portée par le DEFI.

L'équipe du collectif de recherche Psymas